四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

說郛卷六十六下

詳校官庶吉士臣陳若霖

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官編修臣倉聖脉

校對官編修臣沈清藻

謄録監生臣馮萬程

說郛卷六十六下　　元　陶宗儀　撰

拾遺名山記王嘉

崑崙山

崑崙山有崑陵之地其高出日月之上山有九層每層相去萬里有雲色從下望之如城闕之象四面有風羣仙常駕龍乘鶴遊戲其間四面風者言東南西北一時俱起也又有祛塵之風若衣服塵汙者風至吹之衣則

淨如浣濯甘露濛濛似霧著草木則滴瀝如珠亦有朱露望之色如丹著木石赭然如朱雪灑焉以瑤甖承之如粭崑崙山者西方曰須彌山對七星之下出碧海之中上有九層第六層有五色玉樹蔭翳五百里夜至水上其光如燭第三層有禾穟一株滿車有瓜如桂有柰冬生如碧色以玉井水洗食之骨輕柔能騰虛也第五層有神龜長一尺九寸有四翼萬歲則升木而居亦能言第九層山形漸小狹下有芝田蕙圃皆數百頃羣仙

種耨焉旁有瑶臺十二各廣千步皆五色玉為臺基最下層有流精霄闕直上四十丈東有風雲雨師闕南有丹密雲望之如丹色丹雲四垂周密西有螭潭多龍螭皆白色千歲一蜕有五臟此潭左側有五色石皆云是白螭腸化成此石有琅玕璆琳之玉煎可以為脂北有珍林別出折枝相扣音聲和韻九河分流南有赤陂紅陂千劫一竭千劫水乃更生也

蓬萊山

蓬萊山亦名防丘亦名雲來高二萬里廣七萬里水淺有細石如金玉得之不加陶冶自然光淨仙者服之東有鬱夷國時有金霧諸仙說此上常浮轉低昂有如山上架樓室常向明以開戶牖及霧滅歇戶皆向北其西有含明之國綴鳥毛以為衣承露而飲終天高登取水亦以金銀蒼環水精火藻為階有冰水沸水飲者千歲有大螺名躶步負其殼露行冷則復入其殼生卵著石則軟取之則堅明王出世則浮于海際焉有葭紅色可

編為席溫柔如罽毹焉有鳥名鴻鶫色似鴻形如秃鶖腹內無腸羽翮附骨而生無皮肉也雄雌相眄則生産南有鳥名鴛鴦形似鴈徘徊雲間棲息高岫足不踐地生於石穴中萬歲一交則生雛千歲銜毛學飛以千萬為羣推其毛長者高翥萬里聖君之世來入國郊有浮筠之幹葉青莖紫子大如珠有青鸞集其上下有沙礰細如粉柔風至葉條翻起拂細沙如雲霧仙者來觀而戲焉吹風竹葉聲如鍾磬之音

方丈山

方丈之山一名巒雉東方龍塲地方千里玉瑶為林雲色皆紫有龍皮骨如山阜散百頃遇其蜕骨之時如生龍或云龍常鬬此處膏血如水流膏色黒者著草木及諸物如淳漆也膏色紫先著地凝堅可為寶器燕昭王二年海人乗霞舟以雕壺盛數斗膏以獻昭王王坐通雲之臺亦曰通霞臺以龍膏為燈光耀百里烟色丹紫國人望之咸言瑞光世人遥拜之燈以火浣布為纏山

西有照石去石十里視人物之影如鏡焉碎石片片皆能照人而質方一丈則重一兩昭王舂此石為泥泥通霞之臺與西王母常遊居此臺上常有衆鸞鳳鼓舞如琴瑟和鳴神光照曜如日月之出臺左右種恒春之樹葉如蓮花芬芳如桂花隨四時之色昭王之末仙人貢焉列國咸賀王曰寡人得恒春矣何憂太清不至恒春一名沉生如今之沉香也有草名濡奸葉色如紺莖色如漆細軟可縈誨人織以為席薦卷之不盈一手舒之

則列坐方國之賓莎羅為經莎羅草細大如髮一莖百尋柔軟香滑羣仙以為龍鵠之轡有池方百里水淺可涉泥色若金而味辛以泥為罏可作舟矣百鍊可為金色青照鬼魅猶如石鏡魑魅不能藏形矣

瀛洲

瀛洲一名䰟洲亦曰環洲東有淵洞有魚長千丈色斑鼻端有角時鼓舞羣戲遠望水間有五色雲就視乃此魚噴水為雲如慶雲之麗無以加也有樹名影木日中

視之如列星萬歲一實實如瓜青皮黑瓤食之骨輕上

如華蓋羣仙以避風雨有金藝之觀飾以衆環直上于

雲中有青瑤瓦覆以雲紈之素刻碧玉為倒龍之狀懸

火精為日刻黑玉為烏以水精為月青瑶為蟾兔於地

下為機棙以測昏明不虧弦望時時有香風泠然而至

張袖受之則歷年不歇有獸名嗅石其狀如麒麟不食

生卉不飲濁水嗅石則知有金玉吹石則開金沙寶璞

粲然而可用有草名芸苗狀如菖蒲食葉則醉餌根則

醒有鳥如鳳身紺翼丹名曰藏珠每鳴翔而吐珠累斛仙人皆以其珠飾仙裳葢輕而燿于日月也

員嶠山

員嶠山一名環丘山有方湖周迴千里多大鵲高一丈銜不周之粟粟穗高三丈粒皎如玉鵲銜粟飛於中國故世俗間往往有之其粟食之歷月不饑故呂氏春秋云粟之美者有不周之粟焉東有雲石廣五百里駮駱如錦扣之片片則蓊然雲出有木名猗桑煎椹以為蜜

有氷蠶長七尺黑色有角有鱗以霜雪覆之然後作繭

長一尺其色五彩織為文錦入水不濡以之投火經宿

不燎唐堯之世海人獻之堯以為黼黻西有星池千里

其中有神龜八足六眼背負七星日月八方之圖腹有

五岳四瀆之象時出石上望之煌煌如列星矣有草名

芸蓬色白如雪一枝二丈夜視有白光可以為杖南有

移池國人長三尺壽萬歲以茅為衣服皆長裾大袖因

風以昇烟霞若鳥用羽毛也人皆雙瞳脩眉長耳飡九

天之正氣死而復生於億劫之內見五岳再成塵扶桑萬歲一枯其人視之如旦暮也北有浣腸之國甜水繞之味甜如蜜而水强流迅急千鈞投之久久乃沒其國人常行於水上逍遥於絶岳之嶺度天下廣狹繞八柱為一息經四軸而暫寢拾塵吐霧以算歷劫之數而成丘阜亦不盡也

岱輿山

岱輿山有員淵千里常沸騰以金石投之則爛如土矣

孟冬水涸中有黄烟從地出起數丈烟色萬變山人掘之入數尺得燋石如炭滅有碎火以蒸燭投之則然而青色深掘則火轉盛有草名莽煌葉圓如荷去之十步炙人衣則燋刈之為席方冬彌温以枝相摩則火出矣南有平沙千里色如金若粉屑靡靡常流鳥獸行則沒足風吹沙起若霧亦名金霧亦曰金塵沙著樹粲然如黄金塗矣和之以泥塗仙宫則晃昱明粲也西有白玉山其石五色而輕或似履舄之狀光澤可愛有類人工

其黒色者為勝衆仙所用焉北有玉梁千丈駕玄流之上紫苔覆漫味甘而柔滑食者千歲不饑玉梁之側有斑斕自然雲霞龍鳳之狀梁去玄流千餘丈雲氣生其下傍有丹桂紫桂白桂皆直上百尋可為舟航謂之文桂之舟亦有沙棠豫章之木長千尋細枝為舟猶長十丈有七色芝生梁下其色青光輝燿謂之蒼芝螢火大如蜂聲如雀八翅六足梁有五色蝙蝠黄者無腸倒飛腹向天白者腦重頭垂自挂黒者如烏至千歲形變如

小燕青者毫毛長二寸色如翠赤者止于石穴穴上入天視日出入恒在其上有獸名嗽月形似豹飲金泉之液食銀石之髓此獸夜噴白氣其光如月可照數十畝軒轅之世獲焉有遥香草其花如丹光耀入月葉細長而白如忘憂之草其花葉俱香扇馥數里故名遥香草其子如薏中實甘香食之累月不饑渴體如草之香久食延齡萬歳仙人常采食之

昆吾山

昆吾山其下多赤金色如火昔黄帝伐蚩尤陳兵於此地掘深百丈猶未及泉惟見火光如星地中多丹鍊石為銅銅色青而利泉色赤山草木皆劔利土亦鋼而精至越王句踐使工人以白馬白牛祠昆吾之神採金鑄之以成八劔之精一名揜日以之指日則光晝暗金陰也陰盛則陽滅二名斷水以之劃水開即不合三名轉魄以之指月蟾兔為之倒轉四名懸翦飛鳥遊過觸其刃如斬截焉五名驚鯢以之泛海鯨鯢為之深入六曰

滅魂挾之夜行不逢魑魅七名卻邪有妖魅者見之則伏八名真剛以切玉斷金如削土木矣以應八方之氣鑄之也其山有獸大如兔毛色如金食土下之丹石深穴地以為窟亦食銅鐵膽腎皆如鐵其雌者色白如銀昔吳國武庫之中兵刃鐵器俱被食盡而封署依然王令檢其庫穴獵得雙兔一白一黄殺之開其腹而有鐵膽腎方知兵刃之鐵為兔所食王乃召其劒工令鑄其膽腎以為劒一雌一雄號干將者雄號鏌鎁者雌其劒

可以切玉斷犀王深寶之遂霸其國後以石匣埋藏及晉之中興夜有紫色衝斗牛張華使雷煥為豐城縣令掘而得之華與煥各寶其一拭以華陰之土光耀射人後華遇害失劒所在煥子佩其一劒過延平津劒鳴飛入水及入水尋之但見雙龍纏屈於潭下目光如電遂不敢前取矣

洞庭山

洞庭山浮於水上其下有金堂數百間玉女居之四時

聞金石絲竹之聲徹於山頂楚懷王之時舉羣才賦詩於水湄故云瀟湘洞庭之樂聽者令人難老雖咸池九韶不得比焉每四仲之節王常繞山以遊宴舉四仲之氣以為樂章仲春律中夾鍾乃作輕風流水之詩醼於山南時中蕤賔乃作皓露秋霜之曲後懷王好進姦雄羣賢逃越屈原以忠見斥隱於沅湘披蓁茹草混同禽獸不交世務採柏實以和桂膏用養心神被王逼逐乃赴清泠之水楚人思慕謂之水仙其神遊於天河精靈

時降湘浦楚人為之立祠漢末猶在其山又有靈洞入中常如有燭於前中有異香芬馥泉石明朗采藥石之人入中如行十里迴然天清霞耀花芳柳暗丹樓瓊宇宮觀異常乃見衆女霓裳氷顔艶質與世人殊别來邀采藥之人飲以瓊漿金液延入璇室奏以簫管絲桐餞令還家贈之丹醴之訣雖懷慕戀且思其子息卻還洞穴還若燈燭導前便絶饑渴而達舊鄉已見邑里人户各非故鄉鄰唯尋得九代孫問之云遠祖入洞庭山采

藥不還今經三百年也其人說于鄉里亦失所之
録曰按禹貢山海正史說名山大澤或不列書圖著
於緗緗之部或有乍無或同乍異故使覽者迴惑而
疑焉至如列子所說員嶠岱輿瑰奇是聚先墳莫記
蓬萊瀛州方丈各有別名昆吾神異張騫亦云焉覩
中外不同寒暑律人獨禽至其異氣雲水草木怪麗
殊形考之載籍同其生類非夫貴遠體大則笑其虛
誕俟諸宏博驗斯靈異焉

海内十洲記

東方朔

祖洲在東海　瀛洲在東海

炎洲在南海　玄洲在北海

長洲在東海　元洲在北海

流洲在南海　生洲在東海

鳳麟洲在西海　聚窟洲在西海

漢武帝既聞王母說八方巨海之中有祖洲瀛洲玄洲炎洲長洲元洲流洲生洲鳳麟洲聚窟洲有此十洲乃

人跡所稀絶處又始知東方朔非世常人足以延之曲室而親問十洲所在所有之物名故書記之方朔云臣學仙者耳非得道之人以國家之盛美將招名儒墨於文教之内抑絶俗之道於虛詭之迹臣故韜隱逸而赴王庭藏養生而侍朱闕矣亦由尊上好道且復欲抑絶其威儀也曽隨師主履行比至朱陵扶桑蜃海冥夜之丘純陽之陵始青之下月宫之間内遊七丘中旋十洲踐赤縣而遨五岳行陂澤而息名山臣自少及今周流

六天廣陟天光極於是矣未若凌虛之子飛真之官上下九天洞視百萬北極勾陳而并華蓋南翔太丹而棲大夏東之通陽之霞西薄寒穴之野日月所不逮星漢所不與其上無復物其下無復底臣所識乃及於是愧不足以酬廣訪矣

祖洲近在東海之中地方五百里去西岸七萬里上有不死之草草形如菰苗長三四尺人已死三日者以草覆之皆當時活也服之令人長生昔秦始皇大苑中多

枉死者横道有鳥如烏狀銜此草覆死人面當時起坐而自活也有司聞奏始皇遣使者齎草以問北郭鬼谷先生鬼谷先生云此草是東海祖洲上有不死之草生瓊田中或名為養神芝其葉似菰苗叢生一株可活一人始皇於是慨然言曰可採得否乃使使者徐福發童男童女五百人率攝樓船等入海尋祖洲遂不返福道士也字君房後亦得道也

瀛洲在東海中地方四千里大抵是對會稽去西岸七

十萬里上生神芝仙草又有玉石高且千丈出泉如酒味甘名之為玉醴泉飲之數升輒醉令人長生洲上多仙家風俗似吳人山川如中國也

玄洲在北海之中戌亥之地方七千二百里去兩岸三十六萬里上有太玄都仙伯真公所治多丘山又有風山聲響如雷電對天西北門上多太玄仙官宮室宮室各異饒金芝玉草乃是三天君下治之處甚肅肅也

炎洲在南海中地方二千里去北岸九萬里上有風生

獸似豹青色大如貍張網取之積薪數車以燒之薪盡而獸不然灰中而立毛亦不燋斫刺不入打之如灰囊以鐵鎚鍛其頭數十下乃死而張口向風須臾復活以石上菖蒲塞其鼻即死取其腦和菊花服之盡十斤得壽五百年又有火林山山中有火光獸大如鼠毛長三四寸或赤或白山可三百里許晦夜即見此山林乃是此獸光照狀如火光相似取其獸毛以緝為布時人號為火浣布此是也國人衣服垢汚以灰汁浣之終無潔

淨唯火燒此衣服兩盤飯間振擺其垢自落潔白如雪

亦多仙家

長洲一名青丘在南海辰巳之地地方各五千里去岸二十五萬里上饒山川及多大樹樹乃有二千圍者一洲之上專是林木故一名青丘又有仙草靈藥甘液玉英靡所不有又有風山山恒震聲有紫府宮天真仙女遊於此地

元洲在北海中地方三千里去南岸十萬里上有五芝

玄澗澗水如蜜漿飲之長生與天地相畢服此五芝亦得長生不死亦多仙家

流洲在西海中地方三千里去東岸十九萬里上多山川積石名為昆吾冶其石成鐵作劒光明洞照如水晶狀割玉物如割泥亦饒仙家

生洲在東海丑寅之間接蓬萊十七萬里地方二千五百里去西岸二十三萬里上有仙家數萬天氣安和芝草常生地無寒暑安養萬物亦多山川仙草衆芝一洲

之水味如飴酪至良洲者也

鳳麟洲在西海之中央地方一千五百里洲四面有弱水繞之鴻毛不浮不可越也洲上多鳳麟數萬各為羣又有山川池澤及神藥百種亦多仙家煑鳳喙及麟角合煎作膏名之為續弦膠或名連金泥此膠能續弓弩已斷之弦刀劒斷折之金更以膠連續之使力士掣之他處能斷所續之際終無斷也武帝天漢三年帝幸北海祠恒山四月西國王使至獻此膠四兩吉光毛裘武

帝受以付外庫不知膠裘二物之妙用也以為西國雖遠而上貢者不奇稽留使者未遣之時武帝幸華林園射虎而弩絃斷使者時從駕又上膠一分使口濡以續弩弦帝驚曰異物也乃使武士數人共對掣引之終日不脫如未續時也膠色青如碧玉吉光毛裘黃色蓋神馬之類也裘入水數日不沈入火不燋帝於是乃悟厚謝使者而遣去賜以牡桂乾薑等諸物是西方國之所無者又益思東方朔之遠見周穆王時西夷獻昆吾割

玉刀及夜光常滿杯刀長一尺盃受三升刀切玉如切泥盃是白玉之精光明夜照冥夕出杯於中庭以向天比明而水汁已滿於盃中也汁甘而香美斯實靈人之器秦始皇時西夷獻切玉刀無復常滿盃耳如此膠之所出從鳳麟洲來劒之所出必從流洲來並是西海中所有也

聚窟洲在西海中申未之地地方三千里北接崐崘二十六萬里去東岸二十四萬里上多真仙靈官宮第比

門不可勝數及有獅子辟邪鑿齒天鹿長牙銅頭鐵額之獸洲上有大山形似人鳥之象因名之為人鳥山山多大樹與楓木相類而花葉香聞數百里名為反魂樹扣其樹亦能自作聲聲如羣牛吼聞之者皆心驚神駭伐其木根心於玉釜中煮取汁更微火煎如黑餳狀令可丸之名曰驚精香或名之為震靈丸或名之為反生香或名之為震檀香或名之為人鳥精或名之為却死香一種六名斯靈物也香氣聞數百里死者在地聞香

氣乃却沽不復亡也以香薫死人更加神驗征和三年武帝幸安定西夷月支國王遣使獻香四兩大如雀卵黑如桑椹帝以香非中國所有以付外庫又獻猛獸一頭形如五六十日犬子大如貍而色黄命國使將入呈帝見之使者抱之似犬羸細秃悴尤怪其之非也問使者此小物可弄何謂猛獸使者對曰夫威加百禽者不必繫之以大小是以神麟故為巨象之王鸞鳳必為大鵬之宗百足之蟲制於螣蛇亦不在於巨細也臣去國

此三十萬里國有常占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散者當知中國時有好道之君我王固將賤百家而貴道儒薄金玉而厚靈物也故搜奇蘊而貢神香步天林而請猛獸乘毳車而濟弱淵策驥足以度飛沙契闊途遥辛苦蹊路于今已十三年矣神香起夭殘之死疾猛獸却百邪之魅鬼夫此二物實濟衆生之至要助政化之昇平豈圖陛下反不知真乎是臣國占風之謬矣今日仰鑒天姿亦乃非有道之君也眼多視則貪

色口多言則犯難身多動則淫賊心多飾則奢侈未有用此四者而成天下之治也武帝悉然不平又問使者猛獸何方而伏百禽食噉何物膂力何比其所生何鄉耶使者曰猛獸所出或生崑崙或生玄圃或生聚窟或生天路其壽不窮食氣飲露解人言語仁慧忠恕當其仁也愛護蠢動不犯虎豹當其威也一聲叫發千人伏息牛馬百物驚斷絙繫武士奄忽失其勢力當其神也立興風雲吐嗽雨露百邪迸走蛟龍騰騖處于太上之

廐役御獅子名曰猛獸益神光無常能為大禽之宗主乃玃天之元王辟邪之長帥者也靈香雖少斯更生之神丸也疫病災死者將能起之及聞氣者即活也芳又特甚故難歇也於是帝使使者令猛獸發聲試聽之使者乃指獸命喚一聲獸䑛脣良久忽吽如天大雷霹靂又兩目如礲磹之交光光朗衝天良久乃止帝登時顛蹶掩耳震動不能自止侍者及武士虎賁皆失仗伏地諸內外牛馬豕犬之屬皆絕絆離繫驚駭放蕩久許咸

定帝忌之因以此獸付上林苑令虎食之於是虎聞獸來乃相聚屈積如死虎伏獸入苑徑上虎頭溺虎口去十步已來顧視虎虎輒閉目帝恨使者言不遜欲收之明日失使者及猛獸所在遣四出尋討不知所止到後元元年長安城内病者數百亡者大半帝試取月支神香燒之於城内其死未三月者皆活芳氣經三月不歇於是信知其神物也乃更秘録餘香後一旦又失之檢函封印如故無復香也帝愈懊恨恨不禮待於使者益

貴方朔之遺語自愧求李君之不懃慚衛叔卿於指庭
矣明年帝崩于五柞宫已亡月支國人鳥山震檀却死
等香也向使厚待使者帝崩之時何縁不得靈香之用
耶自合命殞矣
滄海島在北海中地方三千里去岸二十一萬里海四
面繞島各廣五千里水皆蒼色仙人謂之滄海也島上
俱是大山積石至多石象八石石腦石桂英流丹黄子
石膽之草百餘種皆生於島石服之神仙長生島中有

紫石宮室九老仙都所治仙官數萬人居焉

方丈洲在東海中心西南東北岸正等方丈方面各五千里上專是羣龍所聚有金玉琉璃之宫三天司命所治之處羣仙不欲昇天者皆往來此洲受太玄生籙仙家數十萬耕田種芝草課計頃畆如種稲狀亦有玉石泉上有九源丈人宫主領天下水神及龍蛇巨鯨陰精水獸之輩

扶桑在東海之東岸岸直陸行登岸一萬里東復有碧

海海廣狹浩汗與東海等水既不醎苦正作碧色甘味
香美扶桑在碧海之中地方萬里上有太帝宮太真東
王父所治處地多林木葉皆如桑又有椹樹長者數千
丈大二千餘圍樹兩兩同根偶生更相依倚是以名為
扶桑仙人食其椹而一體皆作金光色飛翔空玄其樹
雖大其葉椹故如中夏之桑也但椹稀而色赤九千歲
一生實耳味絶甘香美地生紫金丸玉如中夏之瓦石
狀真仙靈官變化萬端蓋無常形亦有能分形為百身

十丈者也

蓬丘蓬萊山是也對東海之東北岸周迴五千里外别有圓海繞山圓海水正黒而謂之冥海也無風而洪波百丈不可得往來上有九老丈人九天真王宫蓋太上真人所居唯飛仙有能到其處耳

崐崘號曰崐崚在海西之戌地北海之亥地去岸十三萬里又有弱水周迴繞帀山東南接積石圃西北接北户之室東北臨大活之井西南至承淵之谷此四角大

山實崐崘之支輔也積石輔南頭是王母告周穆王云咸陽去此四十六萬里山高平地三萬六千里上有三角方廣萬里形如偃盆下狹上廣故名曰崐崘山三角其一角正北干辰之輝名曰閬風巔其一角正西名曰玄圃堂其一角正東名曰崐崘宮其一角有積金為天墉城面方千里城上安金臺五所玉樓十二所其北户山承淵山又有墉城金臺玉樓相鮮如流精之闕光碧玉之堂瓊華之室紫翠丹房錦雲燭日珠霞九光西王母

之所治也真宫仙靈之所宗上通璿璣元氣流布五常玉衡理九天而調陰陽品物羣生希奇特出皆在於此天神濟濟不可具記此乃天地之根紐萬度之綱柄矣是以太上名山鼎於五方鎮地理也號天柱於珉城象綱輔也諸百川極深水靈居之其陰難到故治無常處非如丘陵而可得論爾乃天地設位物象之宜上聖觀方縁形而著爾乃處玄風於西極坐王母於坤鄉昆吾鎮於流澤扶桑植於碧津離合火生而光獸生於炎野

坎捴衆陰是以仙都宅於海島艮位名山蓬山鎮於寅丑巽體元女養巨木於長洲高風鼓於羣龍之位暢靈符於瑕丘至妙玄深幽神難盡真人隱宅靈陵所在六合之内豈唯數處而已哉此葢舉其標末爾臣朔所見不博未能宣通王母及上元夫人聖旨昔曾聞之於得道者說此十洲大丘靈阜皆是真仙隩墟神官所治其餘山川萬端並無覿者矣其北海外又有鍾山在北海之子地隅弱水之北一萬九千里高一萬三千里上方

七千里周旋三萬里自生玉芝及神草四十餘種上有金臺玉闕亦元氣之所舍天帝居治處也鍾山之南有平邪山北有蛟龍山西有勁草山東有東木山四山並鍾山之枝榦也四山高鍾山三萬里宫城五所如一登四面山下望乃見鍾山爾四面山乃天帝君之城域也仙真之人出入道經自一路從平邪山東南入穴中乃到鍾山北阿門外也天帝君摠九天之維貴無比焉山源周迴具有四城之高但當心有觀於崑崙也

昔禹治洪水既畢乃乘蹻車度弱水而到此山祠上帝於北阿歸大功於九天又禹經諸五岳使工刻石識其里數高下其字科斗書非漢人所書今丈尺里數皆禹時書也不但刻劃五岳諸名山亦然刻山之獨高處爾今書是臣朔所具見其王母所道諸靈數禹所不履唯書中夏之名山爾臣先師谷希子者太上真官也昔授臣崐崘鍾山蓬萊山及神洲真形圖昔來入漢留以寄知故人此書又尤重於岳形圖矣昔也傳授年限正同

爾陛下好道思微甄心内向天尊下降並傳授寶秘臣朔區區亦何嫌惜而不宣所有哉然術家幽其事道法秘其師術泄則事多疑師顯則妙理散願且勿宣臣之意也

武帝欣聞至説明年遂復從受諸真形圖常帶之肘後八節當朝拜靈書以書求度脫焉朔謂滑稽逆知預觀帝心故弄萬乘傲公侯不可得而師友不可得而喜怒故武帝不能盡至理於此人

洞天福地記　杜光庭

國家保安宗社修金籙齋設羅天醮祈恩請福謝過消災投金龍玉簡於天下名山洞府謹按本教龜山白玉上經具列所在去處云爾

第一玉屋洞周迴一萬里名小有清虛之天在東都

第二委羽洞周迴一萬里名大有虛明之天在兖州東嶽

第三西城洞周迴三千里名太玄總真之天在梁州西

王母所居崑崙之別宮
第四西玄洞周迴一千里名三元極真之天在華州
第五青城洞周迴二千里名寶仙九室之天在蜀青城
縣
第六赤城洞周迴三百里名上玉清平之天在台州唐
興縣
第七羅浮洞周迴五百里名珠明耀真之天在惠州博
羅縣八十里

第八句曲洞周廻一百五十里名金壇華陽之天在潤州金壇縣界屬茅山

第九林屋洞周廻四百里名佐神幽墟之天在蘇州洞庭湖中

第十括蒼洞周圍三百里名成德隱玄之天在台州樂安縣界有宫一所

右十洞天大小悉皆相通光明景耀妙異不可備陳

太上列上真之封掌之

第一洞霍童山周迴三千里名霍林之天在福州長溪縣有三所觀及遊仙湖

第二洞東嶽泰山周迴一千里名蓬玄之天在兖州

第三洞南嶽衡山周迴七百里名朱陵之天在衡州衡山縣

第四洞西嶽華山周迴三百里名總仙之天在華州

第五洞北嶽鎮山周迴一百三十里名總玄之天在鎮州

第六洞中嶽嵩山周迴三千里名思真之天在洛州

第七洞峨嵋山周迴三百里名靈陵太妙之天在蜀嘉州

第八洞廬山周迴二百六十里名洞靈詠真之天在江州

第九洞四明山周迴一百八十里名丹山赤水之天在明州

第十洞會稽山周迴三百五十里名陽明洞天一名極

玄太元之天在越州

第十一洞太白山周迴五百里名玄德之天在明州

第十二洞西山周迴三百里名天寶極玄之天在洪州

第十三洞大圍山周迴三百里名好生玄上之天在潭州醴陵縣

第十四洞潛山周迴八十里名天柱司玄之天在舒州懷寧縣

第十五洞鬼谷山周迴七十里名玄思之天在信州貴

溪縣

第十六洞武夷山周迴一百二十里名昇真化玄之天在建寧府

第十七洞玉笥山周迴一百二十里名太秀法樂之天在臨江軍

第十八洞華葢山周迴三十里名容成太玉之天在温州永嘉縣

第十九洞葢竹山周迴八十里名長耀寶元之天在台

州臨海縣

第二十洞都嶠山周迴一百八十里名寶玄之天在容州

第二十一洞白石山周迴七十里名瓊秀長真之天在和州

第二十二洞句漏山周迴四十里名玉闕寶圭之天在容州流陽縣

第二十三洞九疑山周迴三十里名相真太虛之天在

道州

第二十四洞洞陽山周廻一百十里名洞陽隱觀之天在潭州

第二十五洞幕阜山周廻一百里名玄真太元之天在鄂州唐年縣

第二十六洞大酉山周廻一百里名大酉華妙之天在辰州

第二十七洞金庭山周廻三百里名金庭崇妙之天在

剡縣

第二十八洞麻姑山周廻一百五十里名丹霞之天在

撫州南城縣

第二十九洞仙都山周廻三百里名祈仙之天在處州

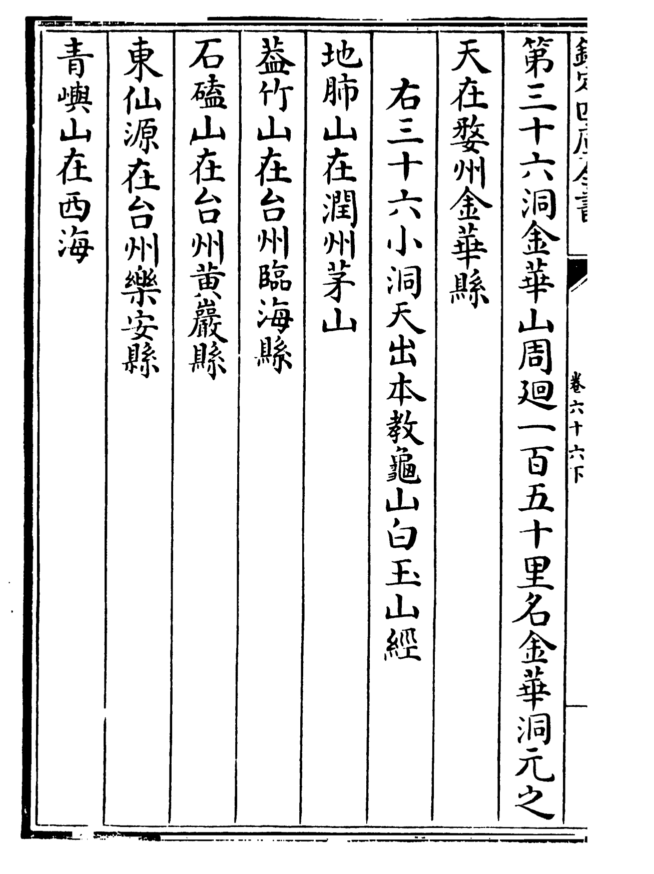
縉雲縣

第三十洞青田山周廻四十里名青田太鶴之天在處

州青田縣

第三十一洞鍾山周廻一百里名朱湖太生之天在潤

州上元縣
第三十二洞良常山周廻三十里名方會之天在茅山東北
第三十三洞紫蓋山周廻八十里名紫玄洞照之天在當陽
第三十四洞天目山周廻二百里名太微玄蓋之天在杭州餘杭縣
第三十五洞姚源山周廻七十里名白馬玄光之天在朗州武陵縣



第三十六洞金華山周迴一百五十里名金華洞元之天在婺州金華縣

右三十六小洞天出本教龜山白玉山經

地肺山在潤州茅山

葢竹山在台州臨海縣

石磕山在台州黄巖縣

東仙源在台州樂安縣

青嶼山在西海

赤水山在真誥巖

郁木坑在臨江軍新淦縣

丹霞洞在撫州南城縣

君山在洞庭湖中

桂源山在桂州桂陽縣

靈墟在天台山

沃州在剡縣南

天姥岑在唐興縣

若耶溪在會稽縣

金庭山在剡縣

清遠山浦在陽縣

安山在交州

馬嶺山在郴州

鵞羊山在潭州長沙縣

洞真墟在長沙縣西

青玉壇在衡山祝融峯西

洞靈源在南嶽招仙觀西

光天壇在南嶽

洞宮在長溪縣

陶山在温州安固縣

三皇井在温州永嘉縣

爛柯山在衢州西安縣

芹溪在建寧府建陽縣

龍虎山在信州貴溪縣

靈山在饒州

泉水源在龍川界

金精山在虔州虔化縣

閤皂山在臨江軍新淦縣

始豐山在豐城縣

逍遥山在洪州南昌縣

東白源在洪州新吳縣

鉢池在楚山

論山在潤州丹徒縣

毛公壇在洞庭湖中

雞籠山在和州歴陽縣

桐栢山在台州唐興縣

平都山在忠州

緑羅山在武陵縣

彰龍山在澧陽縣

抱福山在連州

大面山在鄂州

虎溪在江州

元辰山在都昌縣

馬蹄山在饒州鄱陽縣

德山在武陵縣

藍水在河中

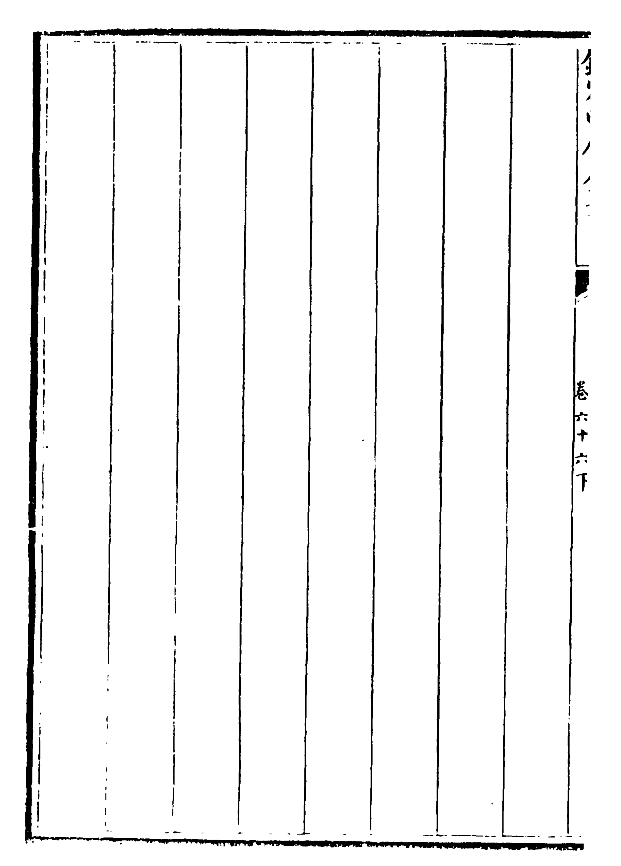
玉峰在河中

天柱山在杭州於潛縣

商谷山在商州
張公洞在常州宜興縣
湖魚洞在姚州西
白山中條山在河中
司馬悔山在天台北面
綿竹山在蜀西川
甘山在黔中
瑰山在溪山

金城山在古限戍
雲山在朗州武陵縣
北邙山在東都
武當山在均州
女几山在洛州福昌縣
少室山在東都
麗山在江州
西仙源在台州嶠嶺

南田山在東海
玉瑠山在樂城縣
抱犢山在鎮州
右七十二福地



別國洞冥記　郭憲

漢武帝未誕之時景帝夢一赤彘從雲中直下入崇蘭閣帝覺而坐于閣上果見赤氣如煙霧來蔽戶牖望上有丹霞蓊鬱而起乃改崇蘭閣為猗蘭殿後王夫人誕武帝于此殿有青雀羣飛于霸城門乃改為青雀門乃更修飾刻木為綺橑雀去因名青綺門

建元二年帝起騰光臺以望四遠于臺上撞碧玉之鍾掛懸黎之磬吹霜條之篪唱來雲依日之曲方朔再拜

于帝前曰臣東遊萬林之野獲九色鳳雛涔源丹瀨之水赤色西過洞壑得滄淵虬子靜海遊珠洞壑在虞淵西虬泉池在五柞宮北中有追雲舟起風舟侍仙舟含烟舟或以沙棠為柂檝或以木蘭文柘為櫓棹又起五層臺于月下

甘泉宮南昆明池中有靈波殿七間皆以桂為柱風來自香帝既𦈢于靈怪常得丹豹之髓白鳳之膏磨青錫為屑以蘇油和之照于神壇夜暴雨光不滅有霜蛾如

蜂赴火侍者舉麟鬚拂拂之

元光中帝起壽靈壇壇上列植垂龍之木似青梧高十丈有朱露色如丹汁灑其葉地皆成珠其枝似龍之倒垂亦曰珍枝樹此壇高八丈帝使董謁乘雲霞之輦以昇壇至夜三更聞野雞鳴忽如曙西王母駕玄鸞歌春歸樂謁乃聞王母歌聲而不見其形歌聲遶梁三帀乃止壇傍草樹枝葉或翻或動歌之感也四面列種軟棗條如青桂風至自拂堦上遊塵

董謁字仲玄武都郁邑人也少好學嘗遊山澤負挾圖書患其繁重家貧拾樹葉以代書簡言其易卷懐也編荆為牀聚鳥獸毛以寢其上

波祇國亦名波弋國獻神精香草亦名荃蘼一名春蕪一根百條其間如竹節柔軟其皮如絲可為布所謂春蕪布亦名香荃布堅密如紈氷也握一片滿室皆香婦人帶之彌月芬馥

俞韓國獻飛骸獸狀如鹿青色以寒青之絲為繩繫之

及死帝惜之而不瘞掛于苑門皮毛皆爛朽惟骨色猶青時人咸知其神異更以繩繫其足往視之惟見所繫處存而頭尾及骨皆飛去

旦露池西有靈池方四百步有連錢荇浮根菱倒枝藻連錢荇荇如錢文浮根菱根出水上葉沈波下實細薄皮甘香葉半青半白霜降彌美因名青冰菱也倒枝藻者枝横倒水中長九尺餘如結網有野鴨秋梟及鷗鷺來翔水上入此草中皆不得出如繒網也亦名水網藻

中有轉羽舫凌龍舫凌波舫帝甞遊宴於此
瑶琨去玉門九萬里有碧草如麥割之以釀酒則味如
醇酎飲一合三旬不醒但飲甜水隨飲而醒
琳國去長安九千里生玉葉李色如碧玉數十年一熟
味酸昔韓終甞餌此李名韓終李
元封三年大秦國貢花蹄牛其色駁高六尺尾環繞
其身角端有肉蹄如蓮花善走多力帝使輦銅石以起
望仙宫跡在石上皆如花形故陽關之外花牛津時得

異石長十丈高三丈立于望仙宫因名龍鍾石武帝末此石自陷入地唯尾出土上今人謂龍尾墩也

帝好微行于長安城西夜見一蠵遊于路董謁曰昔桀媢末喜于膝上以金簪貫玉蠵腹為戲今蠵腹餘金簪穿痕安知非此耶曰白龍魚麟網者食之帝曰試我也

元封四年脩彌國獻駮騾高十尺毛色赤斑皆有日月之象帝以金埏為鏁絆以寶罷盛芻以飼之

勒畢國人長三十有翼善言語戲笑因名善語國常羣

飛往日下自曝身熱乃歸飲丹露為漿丹露者日初出有露汁如珠也

太初三年起甘泉望風臺臺上得白珠如花一枝帝以錦蓋覆之如照月矣因名照月珠以賜董偃盛以琉璃之筐

李克馮翊人也自言三百歲荷草畚負五岳真圖而至帝禮待之亦號負圖先生也

孟岐河清之逸人也年可七百歲語及周初事了然如

目前岐侍周公昇壇上岐以手摩成王足周公以玉笏與之岐嘗寶執每以衣袂拂拭之笏厚七分今銑斷恒切桂葉食之周帝好仙時披草蓋而来謁帝焉

郭瓊東郡人也形貌醜劣而意度過人曾宿人家輒乞薪自照讀書晝眠眼不閉行地無迹帝閒其異徵焉

黄安代郡人也為代郡卒自云卑猥不獲處人閒執鞭懷荆而讀書畫地以記數者夕地成池矣時人謂黄安年可八十餘視如童子常服朱砂舉體皆赤冬不著裘

坐一神龜廣二尺人問子坐此龜幾年矣對曰昔伏羲始造網罟獲此龜以授吾吾坐龜背已平矣此蟲畏日月之光二千歲即一出頭吾坐此龜已見五出頭矣行即負龜以趨世人因而謂黄安萬歲矣

帝所幸宫人名麗娟年十四玉膚柔軟吹氣勝蘭不欲衣纓拂之恐體痕也每歌李延年和之于芝生殿唱迴風之曲庭中花皆翻落置麗娟于明離之帳恐塵垢汚其體也帝常以衣帶縛麗娟之袂閉于重幕之中恐隨

風而去也麗娟以琥珀為佩置衣裾裏不使人知乃言骨節自鳴相與為神怪也

西域獻龍虎高七尺映日看之光如聚炬火有童子遥見有黄鵠白首鼓翅于帝前即方朔著黄綾單衣頭班白漢朝皆異其神化而不測其年矣

西京雜記序

漢之西京惟固書為該練非固之能爾亦其所資者繕也仲尼約之寶書馬遷鳩諸國史因寶而成在古皆然也暇得葛洪氏西京雜記讀之云為劉子駿所撰以甲乙第次百卷考此固作殆是全取劉書有小異同耳洪又抄集固所不錄者二萬許言命曰西京雜記予於是始知固之漢書藴根起於子駿也乃遡憶其所不錄之故大約有四則猥瑣可略閑漫無歸與夫杳昧而難憑

觸忌而須諱者也其猥瑣者則霍妻遺衍之類是也其閑漫者則上林異植之類是也其沓昧者則宣獄佩鏡秦庫玉燈之類是也而其觸忌者則慶郎趙后之類是也凡若此者披金置沙法所删棄矣至於乘輿大駕儀在典章鮑萓問對言關理輿亦皆擯落而無採宜書而不書者何也豈不幸存於雜記歟但今所傳且失其半又非洪之故簡矣嗚呼後代之儒安得如子駿者遐收彙集以待班固者出歟誠為史家之一慨也吳郡黃省

曾撰

西京雜記　劉歆

天子筆

天子筆管以錯寶為跗毛皆以秋兔之毫官師路扈為之以雜寶為匣廁以玉璧翠羽皆直百金

吉光裘

武帝時西域獻吉光裘入水不濡上時服此裘以聽朝

戚夫人

高帝戚夫人善鼓瑟擊筑帝常擁夫人倚瑟而弦歌畢

每泣下流漣夫人善為翹袖折腰之舞歌出塞入塞望歸之曲侍婢數百皆習之後宫齊首高唱聲入雲霄

彄環

戚姬以百鍊金為彄環照見指骨上惡之以賜侍兒鳴玉耀光等各四枚

斬蛇劍

漢帝相傳以秦王子嬰所奏白玉璽高祖斬白蛇劒劒上有七采珠九華玉以為飾雜廁五色琉璃為劒匣劒

在室中光景猶照於外與挺劒不殊十二年一加磨瑩刃上常若霜雪開匣拔鞘輒有風氣光彩射人

七孔針

漢綵女常以七月七日穿七孔鍼於開襟樓俱以習之

寶鏡

宣帝被收繫郡邸獄臂上猶帶史良娣合采婉轉絲繩繫身毒國寶鏡一枚大如八銖錢舊傳此鏡見妖魅得佩之者為天神所福故宣帝從危獲濟及接大位每持

此鏡感咽移辰常以琥珀笥盛之緘以戚里織成錦一曰斜文錦帝崩不知所在

蒲桃錦

霍光妻遺淳于衍蒲桃錦二十四匹散花綾二十五匹綾出鉅鹿陳寶光家寶光妻傳其法霍顯召入其第使作之機用一百二十鑷六十日成一匹匹直萬錢又與走珠一琲綠綾百端錢百萬黄金百兩為起第宅奴婢不可勝數衍猶怨曰吾為爾成何功而報我若是哉

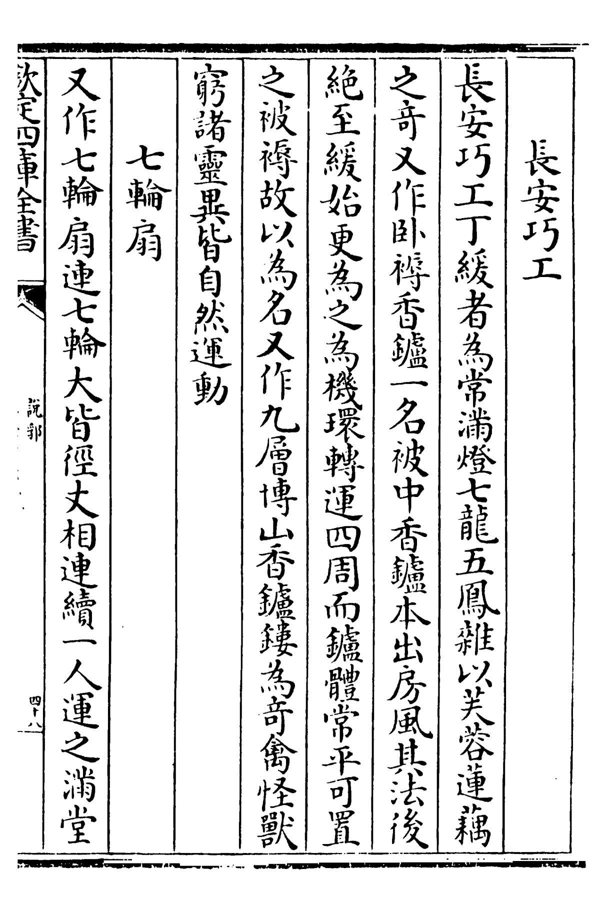
昭陽殿

趙飛鷰女弟居昭陽殿中庭彤朱而殿上丹漆砌皆銅沓黃金塗白玉階壁帶往往為黃金釭含藍田壁明珠翠羽飾之上設九金龍皆銜九子金鈴五色流蘇帶以緑文紫綬金銀花鑷每好風日幡旄光影照耀一殿鈴鑷之聲驚動左右中設木畫屛風文如蜘蛛絲縷玉几玉牀白象牙簟緑熊席席毛長二尺餘人眠而擁毛自蔽望之不能見坐則没膝其中雜熏諸香一坐此席餘

香百日不歇有四玉鎮皆達照無瑕缺窗扉多是綠琉璃亦皆達照毛髮不得藏焉椽桷皆剒作龍蛇縈繞其間鱗甲分明見者莫不兢慄匠人丁緩李菊巧為天下第一締構既成向其姊子樊延年說之而外人稀知莫能傳者

昆明池

昆明池刻玉石為魚每至雷雨魚常鳴吼鬐尾皆動漢世祭之以祈雨往往有驗



長安巧工

長安巧工丁緩者為常滿燈七龍五鳳雜以芙蓉蓮藕之奇又作卧褥香鑪一名被中香鑪本出房風其法後絶至緩始更為之為機環轉運四周而鑪體常平可置之被褥故以為名又作九層博山香鑪鏤為奇禽怪獸窮諸靈異皆自然運動

七輪扇

又作七輪扇連七輪大皆徑丈相連續一人運之滿堂

寒顫

趙后

趙后體輕腰弱善行步進退女弟昭儀不能及也但昭儀弱骨豐肌尤工笑語二人並色如紅玉為當時第一皆擅寵後宮

王嬙

元帝後宮既多不得常見乃使畫工圖形按圖召幸之諸宮人皆賂畫工多者十萬少者亦不減五萬獨王嬙

不肯遂不得見匈奴入朝求美人為閼氏於是上案圖以昭君行及去召見貌為後宮第一善應對舉止閑雅帝悔之而名籍已定帝重信於外國故不復更人乃窮案其事畫工皆棄市籍其家資皆巨萬畫工有杜陵毛延壽為人形醜好老少必得其真安陵陳敞新豐劉白龔寬並工為牛馬飛鳥衆勢人形好醜不逮延壽下杜陽望亦善畫尤善布色樊育亦善布色同日棄市名畫工於是差稀

五侯鯖

五侯不相能賔客不得來往婁護豐辯傳食五侯間各得其懽心競致奇膳護乃合以為鯖世稱五侯鯖以為奇味焉

鷫鸘裘

司馬相如初與卓文君還成都居貧愁懣以所著鷫鸘裘就市人陽昌貰酒與文君為懽既而文君抱頸而泣曰我平生富足今乃以衣裘貰酒遂相與謀於成都賣

酒相如親著犢鼻褌滌器以耻王孫王孫果以為病乃厚給文君文君遂為富人文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙容肌膚柔滑如脂十七而寡為人放誕風流故悅長卿之才而越禮焉長卿素有消渴疾及還成都悅文君之色遂以發痼疾乃作美人賦欲以自刺而終不能改卒以此疾至死文君為誄傳於世

新豐

太上皇徙長安居深宮悽愴不樂高祖竊因左右問其

故以平生所好皆屠販少年酤酒賣餅鬬雞蹴踘以此為懽今皆無此故以不樂高祖乃作新豐移諸故人實之太上皇乃悅故新豐多無賴無衣冠子弟故也高祖少時常祭枌榆之社及移新豐亦還立焉高祖既作新豐并移舊社衢巷棟宇物色惟舊士女老幼相攜路首各知其室放犬羊雞鴨於通塗亦競識其家其匠人胡寛所營也移者皆悅其似而德之故競加賞贈月餘致累百金

珠簾

漢諸陵寢皆以竹為簾簾皆為水紋及龍鳳之像昭陽殿織珠為簾風至則鳴如珩珮之聲

子虛賦

司馬相如為上林子虛賦意思蕭散不復與外事相關控引天地錯綜古今忽然如睡煥然而興幾百日而後成其友人盛覽字長通牂牁名士嘗問以作賦相如曰合綦組以成文列錦繡而為質一經一緯一宮一商此

賦之迹也賦家之心苞括宇宙總覽人物斯乃得之於内不可得而傳覽乃作合組歌列錦賦而退終身不復敢言作賦之心矣

思賢苑

文帝為太子立思賢苑以招賔客苑中有堂隍六所客館皆廣廡高軒屏風幃褥甚麗

王胥

廣陵王胥有勇力常於别囿學格熊後遂能空手搏之

莫不絶脰後為獸所傷陷腦而死

賈佩蘭

戚夫人侍兒賈佩蘭後出為扶風人叚儒妻說在宮内時見戚夫人侍高帝嘗以趙王如意為言而高祖思之幾半日不言歎息悽愴而未知其術輒使夫人擊筑高祖歌大風詩以和之又說在宮内時嘗以絃管歌舞相歡娛競為妖服以趣良時十月十五日共入靈女廟以豚黍樂神吹笛擊筑歌上靈之曲既而相與連臂踏地

為節歌赤鳳凰來至七月七日臨百子池作于闐樂樂畢以五色縷相羈謂為相連愛八月四日出雕房北户竹下圍碁勝者終年有福負者終年疾病取絲縷就北辰星求長命乃免九月九日佩茱萸食蓬餌飲菊華酒令人長壽菊華舒時并採莖葉雜黍米釀之至來年九月九日始熟就飲焉故謂之菊華酒正月上辰出池邊盥濯食蓬餌以祓妖邪三月上巳張樂於流水如此終歲焉戚夫人死侍兒皆復為民妻也

白頭吟

相如將聘茂陵人女為妾卓文君作白頭吟以自絶相如乃止

枚臯長卿

枚臯文章敏疾長卿制作淹遲皆盡一時之譽而長卿首尾温麗枚臯時有累句故知疾行無善迹矣揚子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書馳檄用枚臯廊廟之下朝廷之中高文典册用相如

董賢第

哀帝為董賢起大第於北闕下重五殿洞六門柱壁皆畫雲氣蓩蘤山靈水怪或衣以綈錦或飾以金玉南門三重署曰南中門南上門南更門東西各三門隨方面題署亦如之樓閣臺榭轉相連注山池玩好窮盡雕麗

平津侯

平津侯自以布衣為宰相乃開東閣營客館以招天下之士其一曰欽賢館以待大賢次曰翹材館以待大才

次曰接士館以待國士其有徳任毗賛佐理隂陽者處欽賢之館其有才堪九列將軍二千石者居趨材之館其有一介之善一方之藝居接士之館而躬自菲薄所得俸禄以奉待之

閩越王

閩越王獻高帝石蜜五斛蜜燭二百枚白鷳黒鷳各一雙高帝大悦厚報遣其使

江都王

江都王勁捷能超七尺屏風

天璽

元后在家甞有白鸗銜白石大如指墜后績筐中后取之石自剖為二其中有文曰毋天地后乃合之遂復還合乃寶録焉後為皇后常并置璽笥中謂為天璽也

虎子

漢朝以玉為虎子以為便器使侍中執之行幸以從

紫泥璽室

中書以武都紫泥為璽室加緑綈其上

文固陽

茂陵文固陽本瑯琊人善馴野雉為媒用以射雉每以三春之月為茅障以自翳用䏶矢以射之日連百數茂陵輕薄者化之皆以雜寶錯廁翳障以青州蘆葦為弩矢輕騎妖服追隨於道路以為懽娱也陽死其子亦善其事董司馬好之以為上客

李亨

茂陵少年李亨好馳駿狗逐狡獸或以鷹鷂逐雉兎皆為之佳名狗則有修毫釐睫白望青曹之名鷹則有青翅黄眸青㝠金距之屬鷂則有從風鷂孤飛鷂楊萬年有猛犬名青駮買之百金

東方生

東方生善嘯每曼聲長嘯輙塵落帽

劉道

齊人劉道強善彈琴能作單鵠寡鳧之弄聽者皆悲不

能自攝

趙后

趙后有寳琴曰鳯凰皆以金玉隱起為龍鳯螭鸞古賢列女之象亦善為歸風送逺之操

郭舍人

武帝時郭舍人善投壺以竹為矢不用棘也古之投壺取中而不求還故實小豆惡其矢躍而出也郭舍人則激矢令還一矢百餘反謂之為驍言如博之擎梟於掌

中為驍傑也每為武帝投壺輒賜金帛

象牙簟

武帝以象牙為簟賜李夫人

李廣

李廣與兄弟共獵於冥山之北見卧虎焉射之一矢即斃斷其髑髏以為枕示服猛也鑄銅象其形為溲罷示厭辱之也他日復獵於冥山之陽又見卧虎射之沒矢飲羽進而視之乃石也其形類虎退而更射鏃破簳折

而石不傷

魏王冢

魏襄王冢皆以文石為槨高八尺許廣狹容四十人以手捫槨滑液如新中有石牀石屏風宛然周正不見棺柩明器蹤跡但牀上有玉唾壺一枚銅劒二枚金玉雜具皆如新物王取服之

哀王冢

哀王冢以鐵灌其上穿鑿三日乃開有黃氣如霧觸人

鼻目皆辛苦不可入以兵守之七日乃歇初至一戶無
高鑰石牀方四尺牀上有石几左右各三石人立侍皆
武冠帶劍復入一戶石扉有關鑰叩開見棺柩黑光照
人刀斫不入燒鋸截之乃漆雜兕革爲棺厚數寸累積
十餘重力不能開乃止復入一戶亦石扉開鑰得石牀
方七尺石屛風銅帳鏞一具或在牀上或在地下似是
帳糜朽而銅鏞墮落牀上石枕一枚塵埃朏朏甚高似
是衣服牀左右石婦人各二十悉皆立侍或有執巾櫛

鏡鑷之象或有執盤奉食之形無餘異物但有鐵鏡數百枚

袁盎冢

袁盎冢以尾為棺槨瓷物都無唯有銅鏡一枚

漢制

漢制天子玉几冬則加綈錦其上謂之綈几以象牙為火籠籠上皆散花文後宮則五色綾文以酒為書滴取其不冰以玉為硯亦取其不冰夏則羽扇冬設繒扇公

侯皆以竹木為几冬則以細罽為橐以憑之不得加綈錦

魚藻宮

趙王如意年幼未能親外傅戚姬使舊趙王內傅趙媪傅之號其室曰養德宮後改為魚藻宮

趙王

惠帝嘗與趙王同寢處吕后欲殺之而未得後帝早獵王不能夙興吕后命力士於被中縊殺之及死吕后不

之信以緑囊盛之載以小軿車入見乃厚賜力士力士
是東郭門外官奴帝後知腰斬之后不知也

日華宫

河間王德築日華宫置容館二十餘區以待學士自奉
養不踰賓

太液池

太液池邊皆是彫胡紫蘀緑節之類菰之有米者長安
人謂為彫胡葭蘆之未解葉者謂之紫蘀菰之有首者

謂之綠節其間鳧雛鴈子布滿充積又多紫龜綠鼈池邊多平沙沙上鵜鶘鷓鴣鵁鶄青鴻鶬動輒成羣

丹青樹

終南山多離合草葉似江蘺而紅綠相雜莖皆紫色氣如蘿勒有樹直上百尺無枝上結藂條如車蓋葉一青一赤望之班駮如錦繡長安謂之丹青樹亦云華蓋樹亦生熊耳山

蛟龍玉匣

漢帝送死皆珠襦玉匣匣形如鎧甲連以金鏤武帝匣上皆鏤為蛟龍鸞鳳龜麟之象世謂為蛟龍玉匣

成帝

成帝設雲帳雲幄雲幕於甘泉紫殿世謂三雲殿漢掖庭有月影臺雲光殿九華殿鳴鸞殿開襟閣臨池觀不在簿籍皆繁華窈窕之所棲宿焉

長鳴雞

成帝時交趾越巂獻長鳴雞伺雞晨即下漏驗之晷刻

無差雞長鳴則一食頃不絶長距善鬬

盛飾鞍馬

武帝時身毒國獻連環羈皆以白玉作之瑪瑙石為勒白光琉璃為鞍鞍在闇室中常照十餘丈如晝日自是長安始盛飾鞍馬競加雕鏤或一馬之飾直百金皆以南海白蜃為珂紫金為華以飾其上猶以不鳴為患或加以鈴鑷飾以流蘇走則如撞鐘磬若飛幡葆後得貳師天馬帝以玫瑰石為鞍鏤以金銀鍮石以緑地五色

錦為蔽泥後稍以熊羆皮為之熊羆毛有緑光皆長二尺者直百金卓王孫有百餘雙詔使獻二十枚

劒銘

昭帝時茂陵家人獻寳劒上銘曰直千金壽萬歳

彈碁

成帝好蹴踘羣臣以蹴踘為勞體非至尊所宜帝曰朕好之可擇似而不勞者奏之家君作彈碁以獻帝大悦賜青羔裘紫絲履服以朝覲

四寶宫

武帝為七寶牀雜寶案廁寶屏風列寶帳設於桂宫時人謂之四寶宫

魯恭王

魯恭王好鬭雞鴨及鵞鴈養孔雀鵁鶄俸穀一年費二千石

袁廣漢

茂陵富人袁廣漢藏鏹巨萬家僮八九百人於北邙山

下築園東西四里南北五里激流水注其内構石為山高十餘丈連延數里養白鸚鵡紫鴛鴦犛牛青兕奇獸怪禽委積其間積沙為洲嶼激水為波潮其中致江鷗海鶴孚雛産鷇延漫林池奇樹異草靡不具植屋皆徘徊連屬重閣修廊行之移晷不能徧也廣漢後有罪誅没入為官園鳥獸草木皆移植上林苑中

蒲桃錦

尉佗獻高祖鮫魚荔枝高祖報以蒲桃錦四匹

樂遊苑

樂遊苑自生玫瑰樹樹下多苜蓿苜蓿一名懷風時人或謂之光風風在其間常蕭蕭然日照其花有光采故名苜蓿為懷風茂陵人謂之連枝草

趙飛鷰書

趙飛鷰為皇后其女弟在昭陽殿遺飛鷰書曰今日嘉長貴姊懋膺洪冊謹上襚三十五條以陳踊躍之心

金華紫輪帽　金華紫羅面衣　織成上襦　織成下

裳 五色文綬 鴛鴦襦 鴛鴦被 鴛鴦褥 金錯繡襠 七寶綦履 五色文玉環 同心七寶釵 黄金步揺 合懽圓璫 琥珀枕 龜文枕 珊瑚玦 瑪瑙彄 雲母扇 孔雀扇 翠羽扇 九華扇 五明扇 雲母屏風 琉璃屏風 五層金博山香鑪 廻風扇 椰葉席 同心梅 含枝李 青木香 沈水香 香螺巵出南海一名丹螺 九真雄麝香 七枝鐙

南部烟花記 馮贄

桂宮

陳後主為張貴妃麗華造桂宮于光昭殿後作圓門如月障以水晶後庭設素粉罘罳庭中空洞無他物惟植一桂樹樹下置藥杵臼使麗華恒馴一白兎麗華被素袿裳梳凌雲髻插白通草蘇孕子靸玉華飛頭履時獨步于中謂之月宮帝每入宴樂呼麗華為張嫦娥

綠綺窻

隋文帝為蔡容華作瀟湘緑綺窻上飾黄金芙蓉花琉璃網戶文杏為梁彫刻飛走動值千金

金虀玉膾

吳都獻松江鱸魚煬帝曰所謂金虀玉膾東南佳味也

閃電窻

帝觀書處窻戶玲瓏相望金鋪玉觀輝映溢目號為閃電窻

帳中香

江南李主帳中香法以鵞梨蒸沉香用之

五方香床

隋煬帝觀文殿前兩廂為堂各十二間堂中每間十二寶厨前設五方香床綴貼金玉珠翠每駕至則宫中撃香爐在輦前行

螺子黛

煬帝宫中爭畫長蛾司宫吏日給螺子黛五斛出波斯國

司花女

迎輦花外殷紫内素膩菲芬粉蕋心深紅跗争兩花枝榦烘翠類通草無刺葉圓長薄其香氣穠芬馥或惹襟袖移日不散嗅之令人不多睡帝令寶兒持之號曰司花女

玉搔

隋煬帝朱貴兒插崑山潤毛之玉搔不用蘭膏而鬒鬟鮮潤

帳各異名

煬帝迷樓上張四寶帳帳各異名一名散春愁二名醉忘歸三名夜酣香四名延秋月

金螭屏風

吳主亮命工人潘芳作金螭屏風鏤祥物一百三十種種種有生氣遠視若真一日與夫人戲觸屏墜其一鳳頃之飛去

響玉

臨池觀竹既枯后每思其響夜不能寢帝為作薄玉龍數十枚以縷線懸于簷外夜中因風相擊聽之與竹無異民間效之不敢用龍以什駿代

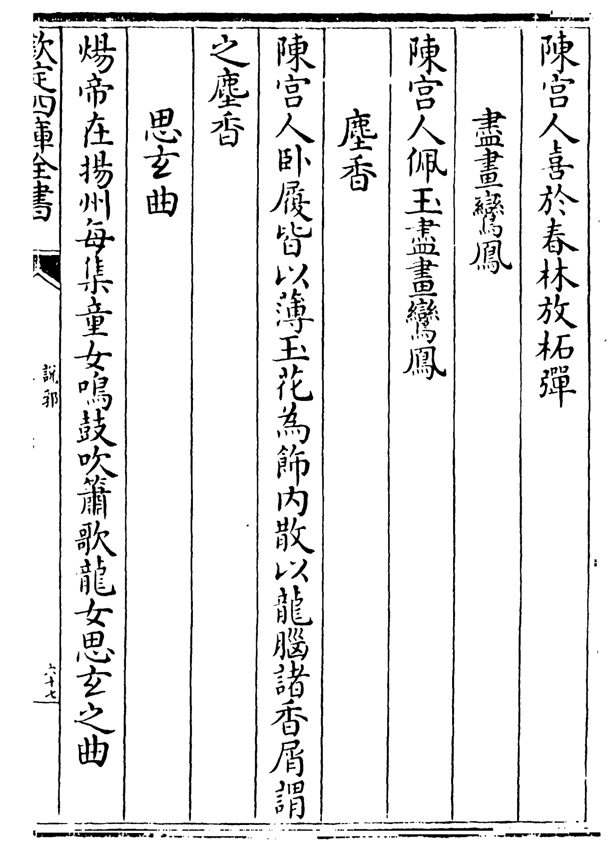
琵琶

陳後主孔貴嬪琵琶名懐風

宮燭

煬帝香寶宮中燭心至跋皆用異屑燃之有異彩數里

柘彈



陳宮人喜於春林放柘彈

盡畫鸞鳳

陳宮人佩玉盡畫鸞鳳

塵香

陳宮人卧履皆以薄玉花為飾内散以龍腦諸香屑謂之塵香

思玄曲

煬帝在揚州每集童女鳴鼓吹簫歌龍女思玄之曲

樂器名

簫一名石弦鼓一名吹雲箏一名東宛鐘一名長嘯一名粲谷

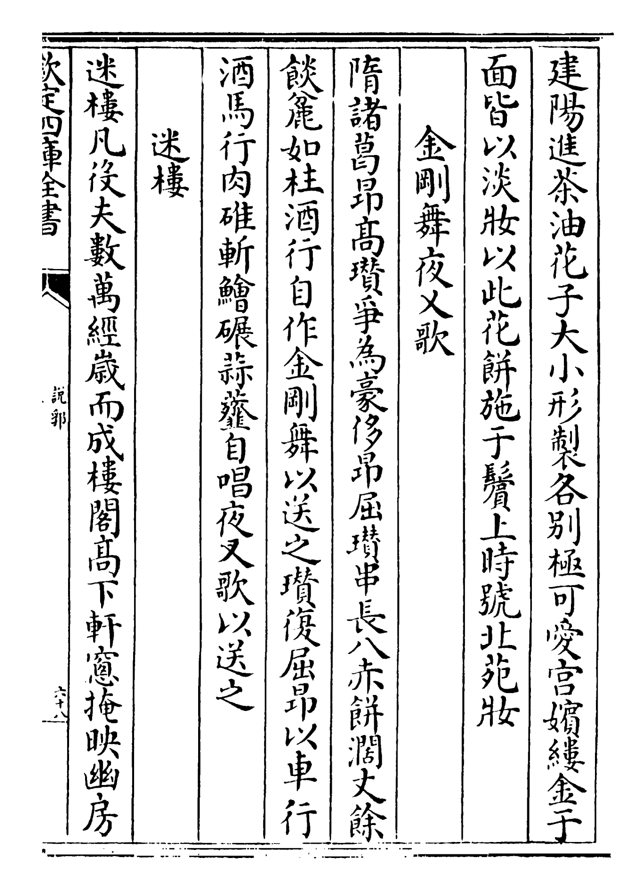
沈香屐箱

陳宫人有沈香屐箱金屈膝

跋扈將軍

隋煬帝泛舟忽隂風頻緊歎曰此風可謂跋扈將軍

北苑妝



建陽進茶油花子大小形製各別極可愛宮嬪縷金于面皆以淡妝以此花餅施于鬢上時號北苑妝

金剛舞夜叉歌

隋諸葛昂高瓚爭為豪侈昂屈瓚串長八赤餅濶丈餘餤麄如柱酒行自作金剛舞以送之瓚復屈昂以車行酒馬行肉碓斬鱠磑蒜虀自唱夜叉歌以送之

迷樓

迷樓凡役夫數萬經歲而成樓閣高下軒窻掩映幽房

曲室玉欄朱楯互相連屬帝大喜顧左右曰使真仙遊其中亦當自迷也故云

烏銅屏

上官自江外得替𭅺鑄烏銅屏數十面磨以成鑑為屏可環於寢所帝御女纎毫皆入於鑑中以千金賜之

色如桃花

侯夫人一日自經於棟下臂懸錦囊中有文左右取以進帝反覆傷感撫其尸曰此已死顔色猶美如桃花

夜珠

一士人娶得陳宮人夜注火則惡煤氣士人易以蠟復惡其影蕩人士人因詰之汝後宮何以照夜宮人曰唯室中懸珠一顆耳

隄柳

煬帝樹隄詔民間有柳一株賞一縑

錦帆

帝錦帆過處香聞百里

十六院

煬帝十六院皆自製名擇宮中佳麗謹厚有容色美人實之

湖上曲

帝既作龍鳳舸因製湖上曲望江南八闋多令宮中美人歌唱之

夾道宿

帝多幸苑中去來無時侍御多夾道而宿帝往往中夜

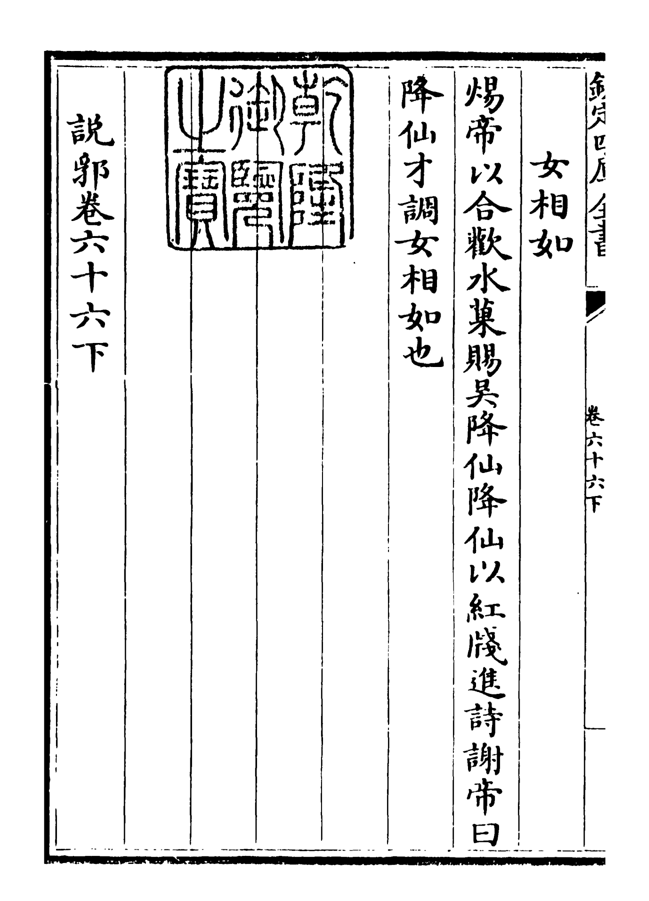
即幸焉

繡裙

梁武帝造五色繡裙加朱繩真珠為飾隋煬帝作長裙十二披名仙裙

來夢兒

煬帝沈湎失度每睡須搖頓勞動方就一夢侍兒韓俊娥尤得意每就枕必令振聳支節常得美睡因呼為來夢兒



女相如

煬帝以合歡水菓賜吴降仙降仙以紅牋進詩謝帝曰降仙才調女相如也

說郛卷六十六下